

# Carolina Alfonso

www.carolinaalfonso.com

## ESTUDIOS ACADEMICOS:

- 2008 M.A. Studio Art, MAGNA CUM LAUDE, New York University, NYC, USA.
- 2006 Lengua Francesa, Arte y Cine, La Sorbonne, Paris, Francia.
- 2004 B.A. Administración de Empresas y Marketing.  
A.A. Artes Visuales CUM LAUDE, Universidad, San Francisco de Quito, Ecuador.
- 2001 Scuola Libera del Nudo, Academia de Bellas Artes Pietro Vanucci , Perugia, Italia.  
Lengua Italiana y Arte, Università per Stranieri, Perugia, Italia.

## TALLERES:

- 2001 Taller del Prado, con el artista Francisco Molina Montero, Madrid, España.  
El estudio, pintura abstracta con Francisco Soto Mesa, Madrid, España.  
Museo Centro de Arte Reina Sofia, Ciclo de conferencias, Madrid, España.
- 1999 Taller con el artista español Miguel Gayo, Quito, Ecuador.

## RECONOCIMIENTOS:

- 2010 Medalla de honor, Centre Culturel Saint Exupéry, Franconville, Francia.
- 2008 M.A. Studio Art MAGNA CUM LAUDE, New York University, NYC, USA.
- 2007 Nominada a representar al Ecuador a la Bienal de Venecia 2007.
- 2004 A. A. Artes Visuales CUM LAUDE, Universidad San Francisco, Ecuador.
- 2001 Lista del canciller, Universidad San Francisco de Quito, Ecuador.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- 2017 • *Nature Créatrice*, Maison de l'Amérique Latine, Lyon, France.
- 2014 • *Natureza Creadora*, Centro Cultural Metropolitano, Quito, Ecuador.  
• *Natureza Creadora*, MAAC, Guayaquil, Ecuador.
- 2010 • Maison de l'Amérique Latine à Monaco, Monaco.  
• Carolina Alfonso de la Paz, Société Générale, Victor Hugo, Paris, Francia.
- 2009 • *Dieu Soleil: de Ra à Inti*, Centre Culturel Egyptien, Paris, Francia.  
• *Nature Créatrice*, Palais des Nations, Hall des Pas Perdus, Ginebra, Suiza.  
• *Golden Country*, Canning House, Londres, Inglaterra.  
• *Nature Créatrice*, Día Internacional de la mujer, Sala Pas Pedus, UNESCO, Paris, Francia.
- 2008 • *Pays des Couleurs*, Europ'art (invitada a representar al Ecuador), Palexpo, Ginebra, Suiza.  
• *Espacio de Luces*, Museo de Arte Moderno, Cuenca, Ecuador.
- 2007 • *Espace de Lumières, (Espacio de Luces), Galería de la Jonquière*, (Exposición auspiciada por la municipalidad de Paris), Paris, Francia.  
• *Premier Pas, (Primer paso)*, Centro Mathis, (exposición auspiciada por la municipalidad de Paris con el programa "jóvenes talentos") Paris, Francia.
- 2006 • *Espacio de Luces*, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador.  
• *Espace de Lumières*, Deauville, France.
- 2005 • *Mi País*, Museo Municipal, Guayaquil, Ecuador.
- 2004 • *Cambio de Piel*, Fundación Guayasamín, Quito, Ecuador.
- 2003 • *Instantes*, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador.  
• *Instante*, Feria Metropolitana, Pabellón cultural, Quito, Ecuador.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 2016 • *Consul'Art*, Maison de l'Artisanat et des Métiers d'Art, Marseille, Francia.
- Semaine de l'Amérique Latine et des Caraïbes, UNESCO, Paris, Francia.
- 2013 • Cabaret Latino, MOLAA, California, Estados Unidos.
- 2012 • *Consul'Art*, Palais des Arts, Marsella, Francia.
- 20 anos de Arte. Universidad Andina Simon Bolivar, Quito, Ecuador.
- 2010 • "Muestra de la Integración" celebración por los 50 años de la integración latinoamericana, ALADI, Montevideo, Uruguay.
- Bienal Internacional del Pequeno Formato, Maracay, Venezuela.
- 10ème Biennale du Haut-Poitou et Clain, Salle Multimédi, Lençloître, Francia.
- Latino Art Museum Cultural Center, Ontario, California, USA.
- II Bienal de Guayaquil, Museo Luis Noboa Naranjo, Guayaquil, Ecuador.
- *Couleurs de France*, Galeria Minghu, Centro Internacional de artes de Jinan, Shandong, China.
- Galeria FYR, Florencia, Italia.
- "Les Pays de l'Amérique Latine", Centre Culturel Saint Exupéry, Franconville, Francia.
- *Paris-Miami*, Art Museum of the Americas, Miami, Estados Unidos.
- 2009 • Etnia V, Galerie No Mad, Bruselas, Bélgica.
- Etnia V, Espace Wallonie, Bruselas, Bélgica.
- *Sol de Agua*, Allegro Galería, Ciudad de Panamá, Panamá.
- 2008 • Salon Société Nationale des Beaux Arts, Carrousel du Louvre, Paris, Francia.
- Homenaje a José Maria Sert, Palacio de Naciones, Ginebra, Suiza.
- M. A. Studio Art Thesis Exhibition, *Illuminated*, 82 Washington Square Gallery, New York City, USA.
- The Commons, Barney Building, New York City, USA.
- Europ'art (invitada a representar a Ecuador), Palexpo, Ginebra, Suiza.
- 2007 • Salon des Independants, Grand Palais, Paris. (invitada a participar como talento joven), Paris, Francia.
- Mestizaje, Atelier Giardino Colgante, Prato, Italia.
- Salon des Peintres du XVI ème, Mairie du XVI ème, Paris, Francia.
- M. A. Studio Art Show, IUAV, Venecia, Italia.
- Weil Art, Ciudad de Panamá , Panamá.
- 2006 • Galpao Santa Maria, Sao Paulo, Brasil.
- 30 + 2 Artistas del Nuevo siglo, Centro Trama, Quito, Ecuador.
- *Agua*, Rancho San Francisco, Cumbayá, Ecuador.
- 2005 • Barney Building, NYU, New York, USA.
- 2004 • Galería Espalter, Madrid, España.
- Galería Igor Muñoz , Cumbayá, Ecuador.
- Forma, Quito, Ecuador.
- 2003 • *Contaminación*, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador.
- Galería Van Gogh , Quito, Ecuador.
- 2002 • Galería Marsuarte, Swiss Hotel, Quito, Ecuador.
- Expoartes, Universidad San Francisco de Quito, Ecuador.

## SUBASTAS:

- 2009 • Hotel Drouot, Paris, Francia.
- 2002 • Capilla del Hombre, Quito, Ecuador.

## COLECCIONES PERMANENTES:

- 2017 • **Municipalidad de Lyon**, Lyon, Francia.
- 2014 • **MAAC**, Guayaquil, Ecuador.

- 2012 • **The Emily Harvey Foundation**, Venecia, Italia.
- **Universidad Andina Simon Bolivar**, Quito, Ecuador.
- 2011 • **Fondation Prince Albert II de Monaco**, Monaco.
- **Croix Rouge Monégasque**, Monaco.
- **Maison de l’Amérique Latine à Monaco**, Monaco.
- 2010 • **Angkor National Museum**, Siem Reap, Cambodia.
- **Vietnam National Fine Arts Museum**, Hanoi, Vietnam.
- **ALADI**, Montevideo, Uruguay.
- **OMA**, Bruselas, Bélgica.
- **Latino Art Museum Cultural Center**, Ontario, Estados Unidos.
- **Museum of the Americas**, Miami, Estados Unidos.
- **Museo Luis Noboa Naranjo**, Guayaquil, Ecuador.
- 2009 • **Centro Cultural Egipcio**, Paris, Francia.
- **Palacio de Naciones ONU**, Ginebra, Suiza.
- **Canning House**, Londres, Inglaterra
- **UNESCO**, Paris, Francia.
- 2008 • **Museo de Marrakech, Fundación Omar Benjelloum**, Marrakech, Marruecos.
- **Museo Municipal de Arte Moderno**, Cuenca, Ecuador.
- 2007 • **Galería La Jonquière**, Paris, Francia.
- 2006 • **Casa de la Cultura Ecuatoriana**, Quito, Ecuador.
- **Museo Municipal de Arte Moderno**, Cuenca, Ecuador.
- 2004 • **Museo Municipal**, Guayaquil, Ecuador.
- 2003 • **Fundación Guayasamín**, Quito, Ecuador.

#### COLECCIONES PRIVADAS:

Société Générale, Embajada de Egipto en Paris, Equipement Technique Hôtelier, **Paris – Francia.**

Delegacion permanente del Ecuador ante la ONU, **Ginebra – Suiza.**

Alegro, Banco del Pichincha, Bellsouth, Centro Trama, Chevrolet, Empresa del centro Histórico, Ferrero, Grupo Barlovento, Hormipisos, Lan Chile, Prisma, Quito Cultura, Revista Ecuador y sus Flores, TAME Aerolínea, Uribe & Schwarzkopf, USFQ, **Ecuador.**

#### BIBLIOGRAFIA:

##### LIBROS/ CATALOGOS

- Alfonso de la Paz, Carolina, **“Naturaleza Creadora”**, Editorial Trama, primera edición julio 2014.  
[http://www.libroecuador.com/detalles\\_productos.php?idlibros=1&lang=en](http://www.libroecuador.com/detalles_productos.php?idlibros=1&lang=en)
- **Nature Art Today**, Editions Patou, pag 10 – 11.
- **Art Moderne et Contemporain**, Hôtel Drouot salle 11, lundi 23 novembre 2009.
- **Sublimons les frontières!**, Semaine des cultures étrangères, FICEP, page 12.
- **La bible de l’art abstrait tome II**, édition 2009/2010, l’elivredart, page 82-83.
- **Journée Internationale de la femme**, Programme 2009, Art Exhibitions, Nature Créatrice, page 12.
- **Salon de la Société Nationale des Beaux Arts 2008**, Carrousel du Louvre, du 11 au 14 décembre, pag, 83.
- **Europ’Art 2008**, Genève, Foire Internationale d’art 17 e année, Geneva Palexpo, 30 avril – 4 mai 2008, pag 100-103.
- **Salon des Artistes Indépendants**, Art en Capital, Grand Palais, 22 novembre – 2 décembre 2007.
- **Le catalogue du Salon des Peintres de la mairie du XVI e arrondissement**, Paris, 2007.
- New York University, **“Works in Progress”**, Master in Studio Art, Venice Program 2007, catalog exhibition.

- Moya Peralta, Rómulo, “**30+2 Artistas en el siglo 21**”, Editorial Trama, primera edición noviembre 2006, págs. 24-27 y 147.  
<http://www.trama.com.ec/espanol/libros/libroCompleto.php?identidad=39>
- Alfonso de la Paz, Carolina, “**Espacio de Luces**”, Editorial Trama, primera edición octubre 2006.  
<http://www.trama.com.ec/espanol/libros/libroCompleto.php?identidad=30>